



Estradi Dance Competition Results

Spring 2024

Ballet Children	2
Ballet Junior 1	3
Ballet Junior 2	4
Ballet Novice	5
Ballet Adults	6
Show Children 1	7
Show Children 2	8
Show Junior 1	10
Show Junior 2	12
Show Novice	14
Show Adults	16
Superpalkinnot	18
Kunniakirjat	19

Ballet Children

Ballet Children 1 Solo

1. D104 Amarin variaatio, Sini Hu

Ballet Children 1 Small Group

1. D123 Kukkaiskeijujen matkassa, Tanssila

Ballet Children 1 Large Group

1. D111 Jääkiteet, Tanssila

Ballet Children 2 Solo

1. D109 Talisman, Katariina Liukkonen
2. D107 Kuka uskoisi keijua?, Meri Kivinen
3. D110 Prinsessa Florinen variaatio, Emma Tarpila

Ballet Children 2 Small Group

1. D124 Ryysyset, Tanssittava
2. D125 Daylight delight, Attitude Helsinki
3. D127 Auringonsäteiden tanssi, Tanssila

Ballet Children 2 Large Group

1. D115 Kellokanit, Balettikoulu Hannele Suomalainen
2. D113 Watendia, Tanssila
3. D112 Metsäkauriit, Hangon Baletti- ja Liikuntakoulu
D116 Taikalinnut Hangon Baletti- ja Liikuntakoulu

Ballet Junior 1

Ballet Junior 1 Solo

1. D18 Maalaistytön variaatio, Minni Haukilahti
2. D19 Gamzatti Variation from La Bayadère, Isabel Lenkkeri
3. D20 Flower Festival in Genzano, Alexandra Kvist

Ballet Junior 1 Duo/Trio

1. D2 Kitrin ystävättäret, Katariina Liukkonen ja Armi Romppainen
2. D1 Pizzicato, Emilia Rajakangas ja Lumina Mannelin

Ballet Junior 1 Small Group

1. D14 When the day fades, Attitude Helsinki
2. D13 Rendez-vous au Parc de Belleville, Vantaan Tanssiopisto
3. D12 Hunt, JuJu Dance

Ballet Junior 1 Large Group

1. D3 Narrit, Espoon Tanssiopisto
2. D7 Al Ritmo Della Polka, Lappeenrannan Tanssiopisto
3. D10 Nuoralla, Baletti- ja Tanssistudio Teija Suova

Junior 1 Solo Combination

1. D15 Makeishaltijattaren variatio / D30 Uudet!, Pihla Tulimäki

Ballet Junior 2

Ballet Junior 2 Solo

1. D65 Variatio baletista Joutsenlampi, Wilda Pannula
2. D59 Cupidon variaatio baletista Don Quixote, Lyyti Pasanen
3. D66 Spanish dance variaatio baletista Coppelia, Hannele Kanto
4. D61 Don Quijote, Bridesmaid variation, Hilla Kiuru
5. D50 Coppelia act 3 variation, Jolie Liinamaa

Ballet Junior 2 Small Group

1. D84 Kohti valoa, Nurmijärven tanssiopisto
2. D85 Sunrise is the remedy, Attitude Helsinki
3. D86 Sargaanit, Tanssila

Ballet Junior 2 Large Group

1. D83 Maalaisvalssi baletista Giselle, Balettikoulu Hannele Suomalainen
2. D79 Marenkien juhlat, Lappeenrannan tanssiopisto
3. D81 Liberate, Oulu Dance Academy

Junior 2 Solo Combination

1. D71 Swanildan variaatio baletista Coppelia / D76 Meren rannalla, Kanerva Kuula
2. D73 Gisellen maalais pas de deux, tytön variaatio / D78 Learning to see, Ella Heinisuo
3. D72 Medoran variaatio baletista Le Corsair / D77 Uneton, Mette Söderlund

Ballet Novice

Ballet Novice Solo

1. D165 Lilan haltiattaren variaatio baletista Prinsessa ruusunen, Aada Barkman
 2. D164 Variaatio baletista Merirosvo, Olivia Tuominen
 3. D161 Talisman variaatio, Laura Länнемäki
- D163 Swan Lake Pas De Trios Variation, Maija Rajavaara

Ballet Novice Duo/Trio

1. D121 At midnight, Maija Rajavaara, Emma Jonsson ja Lotta Bäckman

Ballet Novice Small Group

1. D122 Rondo Allegro, Baletti-ja Tanssistudio Teija Suova

Ballet Novice Large Group

1. D166 Lumihiutaleet, Hangon Baletti-ja Liikuntakoulu
2. D168 Singularity, Helsingin tanssiopisto
3. D170 Ryövärittäret, Hangon Baletti-ja Liikuntakoulu

Novice Solo Combination

1. D103 Paquita etoile variaatio / D120 Last String of Light, Senni Sipilä
2. D101 Variaatio baletista Coppelia / D118 Paradox, Anna Mikkonen
3. D102 Kitrin variaatio / D119 Piccola Stella, Selina Öfverbrg

Ballet Adults

Ballet Adults 1 Solo

1. D177 Flames of Paris, Ilona Biddle
2. D175 Hebe variaatio, Saana Ilveskivi
3. D176 Lapinakka, Hertta Pistorius

Ballet Adults Duo

1. D173 Revontulet, Alicia Jarner ja Mimosa Nippala

Ballet Adults 1 Small Group

1. D171 Esmeraldan ystävättäret, Tampereen Konservatorio

Ballet Adults 3 Large Group

1. D172 Myrskyluodon maisemissa, Arkipelag

Show Children 1

Show Children 1 Solo

1. C35 Se on nyt mun, Fanny Lindén

Show Children 1 Duo

1. B16 Arokierijät, Tanssikoulu Tankka

Show Children 1 Small Group

1. C33 Pikku Kengurut, Tanssikoulu 1st Step
2. C34 Keijukarkelot, Tanssila

Show Children 1 Large Group

1. A6 Pantterit, Tanssikoulu Tankka
2. A5 Lions in the jungle, Attitude Helsinki
3. A1 Girls, Tanssikoulu Tankka

Show Children 2

Show Children 2 Solo

1. C15 Stop Calling, Patricia Siira
2. C20 Kuulinko kilahduksen?, Erika Sopanen
3. C6 A good day to? dance!, Aili Kumara
4. C16 Painajainen, Sara Jacobsson
5. C17 After dark, Elle Laine

Show Children 2 Duo

1. B11 Big Band, Minja Matikka & Patricia Siira
2. B3 You must be joking, Melina Helisma 2012, Fannisofia Pirtilä 2012
3. B9 Heitä noppaa, Fanny Linden 2015, Elle Ala-Nikula 2013
4. B10 Takaa-ajajat, Isla Rajala 2012 & Sofia Murtonen 2012
5. B1 Dancing among the stars, Selinda Lenkkeri (2014) ja Kiira Mattila (2014)

Show Children 2 Small Group

1. B24 Bon Appetit, JuJu Dance Kuopio
2. B25 Spirits of the forest, Attitude
3. B22 Myrsky, Espoon Tanssiopisto

Show Children 2 Large Group

1. A7 Salainen puutarha, Tanssila
2. A11 Five O'Clock Tea, Turun Seudun Tanssioppilaitos
3. A8 Uimakoulussa, Attitude Helsinki
4. A14 Black or White, Helsingin Monipuolinen Toimintakeskus Sadko ry
5. A15 Hattivattien saari, JuJu Dance Kuopio

Children 2 Own Choreography Group

1. C29 Yllätysvierailu, StepUp
2. C28 When We Were Young, Sc Vantaa

Children 2 Own Choreography Solo

1. C31 Yksinäinen muuttolintu, Avienda Eloheimo
2. C30 Wonderland, Vilma Raitio
3. C32 K-pop s-class, Kiira Spets

Children Improvisation

1. 106 Anni Matikka
2. 107 Patricia Siira
3. 116 Kiira Spets
4. 104 Aili Kumara
5. 105 Jessica Rosvall

Show Junior 1

Show Junior 1 Solo

1. B169 Pieni runotyttö, Helmi Tauriainen
2. B173 Blown by the wind in the stream of life, Saimi Merivirta
3. B157 Times's Up!, Mimmi Blomberg
4. B185 Songstress of the Sea, Pinja Lahti
5. B186 No remorse, Sarah Trieu

Show Junior 1 Duo

1. C125 Bad Hair Day, Helsingin Tanssiopisto
2. C124 Marionette Threat, Attitude Helsinki
3. C129 Welcome to my trashworld, JuJu Dance Kuopio
4. C127 Nuket, Tanssikoulu Tankka
5. C128 Head in the Clouds, Attitude Helsinki

Show Junior 1 Small Group

1. B123 Under the stars, Attitude Helsinki
2. B122 Heart Cry, Tanssikoulu DCA
3. B121 Kaivo, Tanssila
B120 Se on vain nukke..., Studio Dance & Joy
4. B129 Boreas - The North Wind, Attitude Helsinki
5. B126 Farindit, Tanssila

Show Junior 1 Large Group

1. A168 Memory of forgotten children, JuJuDance Kuopio
2. A159 Have to go out rain or shine, JuJuDance Kuopio
3. A164 A Little Bit of Jazz, DCA
4. A170 Shaking ground, shaking mind, Attitude Helsinki

5. A166 Hunter, Tanssikoulu Tankka

Junior 1 Own Choreography Solo

1. A178 Paris in my heart, Helsingin tanssiopisto

Junior 1 Own Choreography Group

2. A177 I trusted you, Sport Club Vantaa (SCV)

3. A174 Mission: Runaway, Helsingin Tanssiopisto

4. A172 Ihminen ja merenneito, Helsingin Tanssiopisto

Show Junior 2

Show Junior 2 Solo

1. A113 Breaking focus, Vilja Koivisto
2. A110 Bide my Time, Oona Koli
3. A108 Conclusion, Venla Vuorenmaa
4. A126 Varjoista valoon, Iiris Sundström
5. A106 Waiting for a sign, Elina Turpeinen

Show Junior 2 Duo

1. B107 To Forgive or to forget, Seinäjoen Tanssiakatemia
2. B116 The Next Chapter, Tanssila
3. B111 Lost in the Jungle, Attitude Helsinki
4. B115 Thriving in extreme, Attitude Helsinki
5. B108 Harvest time, Tanssikoulu AM Dance

Show Junior 2 Small Group

1. C169 Puhelu, Tanssila
2. C162 Martian, Attitude Helsinki
3. C155 Infected, Kotkan Naisvoimistelijat ry
4. C159 Kanna kortesi kekoon, Studio Dance Effect
5. C168 Kesäpäivän unelma?, Helsingin tanssiopisto

Show Junior 2 Large Groups

1. C116 Grief is a guest of honour, PNV Dancers
2. C105 Paljastettu, Lappeenrannan Tanssiopisto
C100 KULO, Attitude
3. C113 Särö, Tanssikoulu Tankka
4. C107 Show Me, Tanssikoulu Tankka
C117 Oh Deer!, LaTyDance
C118 Emma & Matilda, Balettikoulu Hannele Suomalainen
5. C114 Green with envy, PNV Dancers

Junior 2 Own Choreography Solo

1. A134 Vanishing, Lyyti Pasanen
2. A129 Will you still love me, Jenni Hassel
3. A133 Crows nest, Emma Kalmi

Junior 2 Own Choreography, Group

1. A187 Hold on tight, Nora Hentunen ja Stella Campbell
2. A190 Tasapainot(on), Aura Nisunen ja Neela Tolvanen
3. A186 The night we met, Jenni Hassel ja Nelli Peltoniemi

Show Novice

Show Novice Solo

1. B58 JIGSAW, Melissa Mylly
2. B63 Wave, Eschner Pinja
B62 Spider's Web, Vilma Oksa
3. B56 Syy ja seuraus, Jenna Carlander

Show Novice Duo

1. A70 Riepotella, Malla Ajo & Katriina Karvonen
A75 Crossed Paths, Sanni Moilanen ja Aino Tilli
2. A69 Kontrolli, Viivi Vainikainen ja Brianna Sandell
3. A68 Bitter, Saga Paajanen ja Maija Pekkinen

Show Novice Small Group

1. C56 Last desires, StepUp School
2. C52 Behind the Reflection, Hämeenlinnan Tanssi- ja Liikuntakeskus
3. C53 Beehive, Studio Dance Effect

Show Novice Large Group

1. A58 Bad Radio, Balettikoulu Hannele Suomalainen
2. A51 Overthinking, LaTyDance
3. A50 Descent to Earth, Tanssikoulu å
4. A52 Inertia Creeps, Balettikoulu Hannele Suomalainen
5. A60 Hiekka, hiekasta, hiekaksi, HTO

Novices Own Choreography, Solo

1. B66 Queen of Snakes, Sanni Tuomi
2. B70 Growth of Happiness, Hele Suvan

3. B68 I Leave You Notes, Inka Hiltunen

B69 Heal, Oona-Alisa Kaipainen

Novices Own Choreography, Group

1. B64 Oothan vielä siinä?, Helmi Winberg ja Emma Valtonen

Novices Improvisation

1. 107 Syvi Päällysaho

2. 49 Emilia Kuosmanen

3. 45 Aino Vanhala

Show Adults

Show Adults 1 Solo

1. A155 Monday, Iina Ruohomäki
2. A156 Well, He is the Dream, Iida Lehtonen

Show Adults 1 Duo

1. C181 Reflection, Tanssikoulu Tankka
2. C180 The Touch of Michelangelo, Tanssistudio Fokus
3. C179 Please leave a message, Attitude Helsinki

Show Adults 1 Small Group

1. A183 Enigma of being, Attitude Helsinki
2. A182 Three, Balettikoulu Hannele Suomalainen
3. A179 False Body, Turun Seudun Tanssioppilaitos

Show Adults 1 Large Group

1. C153 Who am I, Tanssikoulu Tankka
2. C150 Guerrera, Tanssikoulu Tankka
3. C151 Last Flower, Imperia Dance&Fitness Studio

Adults 1 Own Choreography, Solo

1. C176 Kushakova Karynan oma koreografia, Hämeenlinnan tanssi- ja liikuntakeskus
2. C177 Lost In The Labyrinth Of My Mind, Ella Nevalainen

Adults 1 Own Choreography, Group

1. C178 Love on the run, Studio Move

Show Adults 2 Solo

1. A153 This too shall pass, Henni Aro
2. A154 Our heart is the earth, Elena Volkov

Show Adults 2 Large Group

1. C172 Cabaret del cappello, PNV dancers
2. C173 Elämän kuohuissa, ShowUp ja C174 Vielä yksi tanssi, Helsingin tanssiopisto
3. C171 Bring It Back Jazz, Lohjan Tanssiopisto

Adults Improvisation

1. 41 Michael Sagulin
2. 100 Maija Kahri
3. 30 Iida Lehtonen
- 36 Veera Rinnemäki

Superpalkinnot

Kokonaan sponsoroitu osallistumisoikeus Helsinki Dance Festival Prix semifinaaliin

A113 Breaking focus, Vilja Koivisto

B169 Pieni runotyttö, Helmi Tauriainen

B58 Jigsaw, Melissa Mylly

D165 Lilan haltiattaren variaatio baletista Prinsessa ruusunen, Aada Barkman

D120 Last String of Light, Senni Sipilä

D55 Kitri Variation Act 1, Mari Pellikka

D18 Maalaistytön variaatio, Minni Haukilahti

D76 Meren rannalla, Kanerva Kuula

D30 Uudet!, Pihla Tulimäki

Invitation to After Petipa 2024 Summer Ballet Camp and/or Winter Ballet Intensive

Rondo Allegro, Baletti- ja Tanssistudio Teija Suova

Aada Lehtoranta

Hilla Kiuru

Kanerva Kuula

Ella Heinisuo

Wilda Pannula

Lyyti Pasanen

Minni Haukilahti

Isabel Lenkkeri

Ilona Biddle

Saana Ilveskivi

Anniina Anias

Aada Barkman

Olivia Tuominen

Maija Rajavaara

Laura Lännenmäki

Ronja Luomaranta

Senni Sipilä

Kunniakirjat

A3 Porkkanajupakka, Turun Seudun Tanssioppilaitos

Toimiva tarinankerronta, lapset olivat hyvin mukana rooleissa

A12 Work, cover it with glitter, PNV dancers

Hyvä energia ja eläytyminen!

A14 Black or White, Helsingin Monipuolinen Toimintakeskus Sadko ry

Erilainen ja monipuolinen esitys!

A18 Mikä planeetta? Hurja Piruetti -Länsi Uudenmaan Tanssiopisto

Nykytanssityylille uskollinen koreografia.

A60 Hiekka, hiekasta, hiekaksi, HTO

Vaikuttava, visuaalisesti eheä kokonaisuus.

A61 Rope, Tanssikoulu Tankka

Koreografiassa hyödynnetty toistoa ja teemoittelua onnistuneesti.

A67 fly away with me, Länsi-Uudenmaan Tanssiopisto Hurja Piruetti

Hyvä esiintyminen, erilainen ja mukaansatempaava

A72 Hunt or be Hunted, PNV Dancers

Intensiivinen kokonaisuus, monipuolista ilmaisua.

A158 Häkkilinnut, Tanssila

Hyvä, näkyvä, vahva tarinankerronta!

A117 Hidden thorns, LaTyDance

Great attention to detail

A118 No one can know, Studio Dance Effect

Skilled and focused dancer

A161 Vampyyrien naamiaiset, Tanssistudio All-Star

Upeat ilmeet ja hienot puvut!

A131 Running out of time, Silja Ahvenranta

A strong stage presence from beginning to end

A163 Dreamers, Sport Club Vantaa

Suloinen energia koko ryhmällä!

A167 Barbiet, Turun Seudun Tanssioppilaitos, Rauman toimipiste

Tanssin ilo näkyi tanssijoista!

A176 Did You Call My Name, ODA

- Hyvä kokonaisuus ja rakenne.*
- A181 Dyyni, Tanssistudio Fokus
Hyvää lattiatyöskentelyä!
- B2 Night in the Woods, Minka Mattila ja Viola Laaksonen
Taitavat tanssijat!
- B5 Villilapset viidakon, Arkipelag Parainen
Rohkeaa esiintymistä.
- B6 Kerho Tammenterho, Musiikkiopisto Arkipelag
Pedagogisesti onnistunut koreografia. Upeat puvut!
- B16 Arokierijät, Tanssikoulu Tankka
Liiketeemat tukivat teoksen teemaa hienosti
- B17 Salattu metsä, Tanssikoulu Å
Hienoja variaatioita liikelaaduissa
- B19 Tetris, StepUp
Raikas ilmaisu
- B18 Rajaton mielikuviutus, StepUp School
Hienoja koreografisia kuvioita!
- B21 Menninkäisten matkassa, Tanssila
Hyvin harjoitettu, rohkeaa roolityötä
- B50 Who made my clothes, Aino Vanhala
Vahva tanssija, varma esiintyjä, dramaturgisesti ajankohtainen aihe.
- B54 Enchanted, Nora Levänen
Hieno dynamiikka liikkeessä ja koreografiassa.
- B55 Guarding, Lotta Bäckman
Omaleimaista graafisuutta, vahvaa kehonkäyttöä ja voimakasta läsnäoloa.
- B57 Poetry, Oskari Koskimies
Omaleimaisesta koreografisesta tutkimustyöstä kilpailun kontekstissa.
- B66 Queen of Snakes, Sanni Tuomi
Lumoava ilmaisu.
- B102 Option, Ellen Lamminen ja Helmi Tähtinen
- B151 Noiduttu, Silvia Lehto
Intensiivinen ja hallittu kokonaisuus.
- B163 To my dearest friend, Vilja Kylmä
Pysyi tyylilleen uskollisena alusta loppuun.
- B170 90% of our cells are not human, Anna Valtonen
Lahjakas ja karismaattinen tanssija, vahva intensiteetti.
- C1 Punahilkka?, Joanna Mäki
Intensiivistä esiintymistä alusta loppuun
- C4 Kuuletko sirityksen? Taika Auvinen
Toimiva ja kekseliäs kokonaisuus, valovoimainen esiintyjä.

- C8 Suojelusenkelin siipien suojassa, Cecilia Evinsalo
Herkkä, rauhallinen esiintyjä
- C10 Kevään henkäys, Emma Malinen
Raikas ja itsevarma esitys
- C14 Sax inferno, Isabella Koskela
Selkeä, hyvin harjoitettu ja musikaalinen esitys
- C30 Wonderland, Vilma Raitio
Mielettömät, varmat temput
- C51 The Red Thread of Faith, Attitude Helsinki
Intensiivinen ja tyylikäs suoritus
- C55 Frames, Helsingin tanssiopisto
Kekseliästä rekvisiitan käyttöä ja pelotonta esiintymistä
- C58 I'll just let you leave, AM Dance
Hyvin harjoitettua, laadukasta tanssia
- C126 Kärppäjahti, Tanssila
Rohkeaa heittäytymistä, teema kantoi läpi esityksen.
- C123 Night adventure, Musiikkiopisto Arkipelag
Hienoa tarinankerrontaa, tunnelma välittyi.
- C100 KULO, Attitude Helsinki
Kekseliäs koreografia sekä vahvaa ryhmätyöskentelyä.
- C104 Toisiltaan kadonneet, Keski-Uudenmaan tanssiopisto
Vahvaa ja valovoimaista esiintymistä!
- C108 Welcome to the hotel!, HTO
Näyttävät asut ja energinen ryhmätunnelma.
- C123 Night adventure, Felicia Forsman ja Melissa Vuorio
Hienoa tarinankerrontaa, tunnelma välittyi
- C126 Kärppäjahti, Emma Lindberg ja Elvi Kaukonen
Rohkeaa heittäytymistä, teema kantoi läpi esityksen.
- C152 Sykli, Turun Seudun Tanssioppilaitos, Rauman toimipiste
Koreografisesti eheä kokonaisuus
- C158 The Force of Nature, Keski- Uudenmaan Tanssiopisto
Laadukasta, maadoittunutta nykytanssitekniikkaa.
- C161 Muusat, Tanssila
Tanssin ilo, puvut ja rekvisiitta loistivat!
- C165 Shades of Blue, Musiikkiopisto Arkipelag
Rauhallinen ja keskittynyt tunnelma vangitsi katsojan
- C176 Kushakova Karynan oma koreografia, Kushakova Karyna
Taidokasta kehon artikulaatiota ja intensiivistä esiintymistä.
- D55 Kitri Variation Act 1, Mari Pellikka
Vahva ilmaisu.

D58 Kitri Act 1, Adele Eric

Vahva läsnäolo ja ilmaisu.

D61 Don Quijote, Bridesmaid variation, Hilla Kiuru

Ilmavat hypyt ja hienoa tilan käyttöä.

D84 Kohti valoa, Nurmijärven tanssiopisto

Näyttävä koreografia

D111 Jääkiteet, Tanssila

Confident performance, dancers enjoyed themselves

D115 Kellokanit, Balettikoulu Hannele Suomalainen

Fun choreography! Well-rehearsed!

D119 Piccola Stella, Oulu Dance Academy

Strong solid technique!

D159 Silver fairy / Prinsessa Ruusunen, Aada Lehtoranta

Hyvä dynamiikka ja energia.

D160 Fairy Doll variaatio, Ronja Luomaranta

Itsevarma ja rohkea presenssi vaativassa variaatiossa.

D172 Myrskyluodon maisemissa, Arkipelag

Puhuttelevaa tarinnankerrontaa.